

黃秋月HUANG CHIU- YUEH

創作理念

繪畫對於我而言，是一種需求、一種釋放、一種記錄、一種可以觀看世界及內心的方法。創作已成為生活中重要組成的一部分，像呼吸一樣的自然。生命的每個階段都有不同的感受，近幾年的畫作已抽離可辨識的形象，嘗試與物體的幻影及心象空間的結合。我的創作不是憑空而至，是生活中浮光掠影及生命中記憶深刻的探險和體悟，在作品上反覆琢磨，藉由內心的靈動空間尋求自我的新發現。

在感性的驅動下，以理性的的手法自由、嚴謹地安排畫面上的結構。在創作中，緊緊地鎖住每一個感覺，以穩定的白色色面及黑色線條，來統馭平面化的形體，姿意揮灑。有時在畫面上看到一些未經修飾的點、線、面，他們並不代表什麼，也不說明什麼，只是一個需要的存在，一個獨立的個性。色彩的選擇很直覺，跳脫物相固有的顏色，值染內心的方程式，在取與捨之間不斷的蛻變，試著用最簡單的元素來表達情感。

平時，運用零散的時間或捕捉靈感的突擊，我喜歡以東方文化書寫養成的習性儲存，表現感性而強烈的大筆觸，在過程中留下思想與激情的痕跡，如「書寫系列」。畫面運用了流動、皴擦、乾溼、潑、灑、層次及刮痕的肌理，佐以點、線、面構成的數字，是時間劃過的痕跡，是治療的數據，是期待復原的動力。塗鴉符號讓禁錮的心靈以最赤子的方式抒發內在的渴望，就像日記的書寫一樣，記錄著日常生活中所發生的一些破碎的事件。非常喜歡趙春翔在他的留言簿上寫道：「把握自我即興的衝動，任情豪放之下揮筆狂書，自是超形象的抒情靈性展示，藝術不是圖解插圖致用之事，是超然的純真，把自己的思想靈會思想直注下來，就是成功之路」。

旅行，帶給我新鮮的靈感來源，盡情的去感受，然後把這些感受存放在心裡慢慢醞釀，帶回家用畫筆回味。用心記錄生命的成長、生活週遭，即使是一件簡單平凡的事物，都能延伸出無垠的想像空間。

學經歷

1965 年生

國立新竹師院美教系畢

獲獎

1985 台北市美展優選

1986 省立新竹師專美勞科畢業展作品展

油畫第一名 版畫第二名 國畫第三名

1989 第44屆全省美展水彩第一名

第7屆高雄市美展水彩第二名

1991 台陽美展水彩優選

1992 全省公教美展水彩永久免審查

1994 第18屆全國油畫展第二名

1995 第50屆全省美展油畫第一名

第1屆台南市美展油畫第三名

1996 第1屆台中市大墩美展油畫第一名

1997 第2屆台中市大墩美展油畫第二名

2000 獲國家文藝基金會申請展覽獎助

個展

1993 黃秋月水彩 油畫 首次個展 (台中市立文化中心)

1994 黃秋月水彩 油畫個展 (美國，洛杉磯，老爺畫廊)

台中縣藝術薪火相傳接力展 —黃秋月西畫個展「關於花朵」 (台中縣立文化中心)

1997 黃秋月油畫個展 (台中，大甲鎮田園藝廊)

黃秋月個展「關於商店」 (台北，阿波羅畫廊)

1998 黃秋月個展 (台中市立文化中心)

新觀念雜誌專訪 (1998.5)

2000 黃秋月個展「2000記事 閱讀城市」 (台北，阿波羅畫廊)

黃秋月個展「夏日之旅」 (台南，梵藝術中心)

遠見雜誌專訪 (2000.6)

2001 黃秋月個展「島嶼記事」 (台中，凡亞藝術空間)

2002 黃秋月個展「建築風景」 (台北，阿波羅畫廊)

2004 黃秋月個展「2004記事 觀想 形色」 (台中，大古文化)

台視藝術長廊－畫家黃秋月專題介紹

2005 奪彩-黃秋月 爛漫-鄭福成雙個展 (台北，福華沙龍)

2007 黃秋月2007個展「浮光·掠影」 (台中，大古文化)

2011 黃秋月創作展「吉光片羽」 (台中，港區藝術中心)

黃秋月創作展「吉光片羽」 (台北，長庚大學藝文中心)

2014 黃秋月創作展「心路風景」 (台北，水畫廊)

黃秋月創作展「預見風景」 (台中，凡亞藝術空間)

2017 黃秋月創作展「拾光」 (台中，大雋藝術)

重要聯展

1992 中華民國畫廊博覽會 (台北)

1995 省展首獎聯展 (高雄)

1998 名家水彩畫大展 (台南)

全國水彩邀請展 (台中)

2000 跨世紀全國百號油畫大展 (台中)

台灣新時代繪畫（台南）

2001 盛宴—新意象2001（台中）

2002 今日畫會今日畫展（台北、台南）

2003 女性美感的發現—女畫家聯展（高雄）

2004 現代藝術新意象展（台中）

大古文化”老幹出新枝-大台中新意象繪畫探索”聯展（台中）

藝術開門 台北國際藝術博覽會（台北）

2005 台灣美術60週年邀請展（台中港區藝術中心）

2006 大墩新意象 台北國際藝術博覽會（台北）

2007 閑逸 七人聯展（桃園，長流美術館）

國際彩墨圖騰展（台灣、西班牙）

全國百號油畫大展（台中港區藝術中心）

國泰世華—群芳譜（台北，國泰世華藝術中心）

日本21世紀新象展台灣日本國際交流展（日本，名古屋）

兩岸當代藝術交流展（台中市文化局）

2008 靈光再現—台灣美展80年（國立台灣美術館）

台中縣大甲媽祖國際觀光文化節—意象美展（台中港區藝術中心）

2009 畫境·行旅---海峽兩岸油畫藝術聯展（中國，北京）

2010 拾情·話藝 國泰世華藝術十週年特展（台北 國泰世華藝術中心）

台中市當代藝術家聯展（台中市文化局）

韓國第13屆世界和平美展（韓國 首爾）

2010~2011 台灣今日畫家協會聯展（屏東科技大學 高雄市、嘉義市、台中市、新竹市文化局、建國科技大

學、國父紀念館逸仙畫廊）

2011 台中飯店博覽會 再現『老幹新枝』—大台中新意象繪畫小品展

台中長榮桂冠酒店（凡亞藝術空間）

台中市當代藝術家聯展（台中市文化局）

2012 X-7聯盟（台北，首都、高雄，漢鄉）

藝術『聚』歲末聯展（台中，卡諦畫廊）

理性與感性之間（台中，琳藝術空間）

台中市當代藝術家聯展（台中市文化局）

第11屆全國百號油畫大展（台中港區藝術中心）

2013 X-7聯盟（台中，凡亞藝術空間）

台北國際藝術博覽會（台中 凡亞藝術空間）

台中市當代藝術家聯展（台中市文化局）

台北國際藝術博覽會（台北，阿波羅畫廊）

台中市女性藝術家聯展（台中市文化局）

2014 X-7聯盟（新竹，名冠藝術館）

浪漫華彩2014（高雄，揚品文化）

高雄藝術博覽會（高雄，翰品酒店）

台中市當代藝術家聯展（台中市文化局）

台中市女性藝術家聯展（台中市文化局）

2014~2015 台灣今日畫家協會聯展（國父紀念館逸仙畫廊、高雄市、嘉義市、新竹市、桃園縣、宜蘭縣文化局）

2015 廈門藝術博覽會（福建，廈門）

台中市女性藝術家聯展（台中市文化局）

中部美術協會聯展（台中市文化局）

X-7聯盟（高雄，漢鄉、台中，凡亞）

第14屆全國百號油畫大展（台中港區藝術中心）

台中市當代藝術家聯展（台中市文化局）

台北國際藝術博覽會（台北，青雲畫廊）

台灣中部美術協會安徽文化交流展（安徽，中國）

2016 台灣中部美術協會美展（上海星云文教美術館，中國）

《情感與形式》平面與立體的抽象藝術對話藝術特展（台北 101Gallery、青雲畫廊）

台灣彩墨風尚西班牙展（FRANSICO N22，西班牙）

台南藝術博覽會（台南，青雲畫廊）

港都國際藝術博覽會（高雄，青雲畫廊）

第三屆海峽兩岸書畫名家邀請展（江蘇，中國）

《雲中物象》台灣當代抽象藝術家聯展（台北，青雲畫廊）

悠游·追夢 女性藝術家聯展（台北，國泰世華）

第15屆全國百號油畫大展（台中港區藝術中心）

當代藝術邀請展（台南市文化局）

第六屆台北釜山國際美術交流展（台北）

2017 新加坡藝術登陸博覽會（新加坡，大雋藝術）

評審

全國百號油畫展

台灣中部美展

玉山美術獎

台中市美術家接力展

台中縣文化中心兒童創意畫比賽

台中市圖書館徵畫比賽

台中市創意繪本比賽

台中市美術家接力展

收藏

國立台灣美術館

台南市文化中心

台中市文化中心

台中縣文化中心

台中縣議會

國父紀念館

文化部藝術銀行

私人收藏等

著作

黃秋月作品集（1－6 冊）

現職

專業畫家

台灣中部美術協會

台中市美術教育學會

葫蘆墩美術研究協會

台灣今日畫家協會

X-7聯盟

