

GEOFFREY BOUILLOT

1990年出生於法國沙隆，現居並工作於日本東京。

2009年畢業於法國國立高等應用與工藝美術學院

個展

- 2023 《Masters of Olympus》，大名山蔦屋，東京，日本
- 2022 《Génération Do》，Cohle Gallery，巴黎，法國
- 《Buyomon: Collect 'Em All》，YOD Tokyo, 東京原宿，日本
- 《HAPPY FLOWER FRIENDS》，GINZA SIX，東京，日本
- 《POMME》，Eligere Gallery Seoul，首爾，韓國
- 2021 《Titan of Steel》，YOD Gallery，大阪，日本
- 《Gray Version》由 Jump Jump Tokyo 策展，Jinkinko Gallery，東京，日本
- 《Orientalis》，Colour Brown，香港，中國
- 2019 回顧展，柴又帝釋天，東京，日本
- 《In Black and White》，Atelier 485畫廊，東京，日本
- 2018 《Ohaga》，柴又藝術世界，岡山，日本
- 《Complete?》，Garde Gallery，東京，日本
- 2017 《Reconstruction》，美咲藝術世界，岡山，日本
- 2016 插畫個展，太東，東京，日本

聯展

- 2024 ONE ART Taipei 藝術台北，台北，台灣
- 2023 台北國際藝術博覽會，世界貿易中心，台北，台灣
- Joie de vivre! 國際當代藝術家聯展，大雋藝術，台中，台灣
- 《Spectrum》，Arush I Gallery，洛杉磯，美國
- 《春日曼陀羅》，Fir Gallery，北京，中國
- Art Central，索美 M50 畫廊，香港，中國
- 《PARTY PEOPLE》，Night Out Gallery，東京，日本

- 《Sakura》, Jo Yana Gallery, 馬賽, 法國
- 《Coast Summer》, Stupid Krap, 黃金海岸, 澳大利亞
- 《Crossing》由 City of Talents策展, Lorin Gallery, 洛杉磯, 美國
- 2022 《Portraying Portraiture》, StolenSpace Gallery, 倫敦, 英國
- 《End of the Road》, Guy Hepner Gallery, 紐約, 美國
- 《同步中...》, 當代唐人藝術中心, 北京, 中國
- 福岡亞洲藝術博覽會, YOD Editions, 東京, 日本
- KIAF藝術博覽會, Eligere Gallery, 首爾, 韓國
- Tokyo Nights Vol. V 由 Jump Jump Tokyo策劃, Block House, 東京, 日本
- Seattle Art Fair, Gr Galler, 西雅圖, 美國
- 《Fifty Shades of Grey》與Shigeki Matsuyama雙人展, Maison Ozmen, 巴黎, 法國
- 《Platinum》, Stolen Space Gallery, 倫敦, 英國
- Tokyo Nights Vol. IV 由 Jump Jump Tokyo策劃, Block House, 東京, 日本
- 聯展, Medel Gallery Shu Tokyo, 松屋銀座店, 東京, 日本
- EYES-portrait Show, Medel Gallery Shu Tokyo, 東京, 日本
- Kobe Art Arché, YOD Editions, 東京, 日本
- 東京藝術博覽會, YOD Editions, 東京, 日本
- Tokyo Nights Vol. III 由Jump Jump Tokyo策劃, Block House, 東京, 日本
- 聯展, Eligere Gallery, 首爾, 韓國
- 聯展由 City of Talents策劃, 蘊潮藝術, 台灣
- 《Small》, Stupid Krap, 陽光海岸, 澳大利亞
- 聯展, Cohle Gallery, 巴黎, 法國
- 聯展由Benzilla策劃, Soko, 曼谷, 泰國
- 《Blur Mode》與Mark Posey雙個展, 紐約, 美國
- 2021 NFT Show 由art4raise策劃, Art Space, 香港, 中國
- 《Lost in Translation 02》, Maison Ozmen, 巴黎, 法國
- 《The Very Nice Group Show》, Galerie Zberro, 巴黎, 法國

- Tokyo Nights Vol. II 由y Jump Jump Tokyo策劃，Block House，東京，日本
《Shhh...》, Maison Ozmen，巴黎，法國
《Lost in Translation》, Maison Ozmen，巴黎，法國
Tokyo Nights Vol. I 由Jump Jump Tokyo策劃，Jinkinoko Gallery，東京，日本
2020 Vaires-sur-Mame，巴黎，法國
2019 即席創作，Charriol，柴又藝術世界，東京，日本
《G.O.S》 with Ousmane Ba & Solène Ballesta, Fukagawa Garage Gallery，東京，日本
《A Summer in Aix》, Pébéo，愛媛縣，日本
即席創作 《Tokyo Love Hotel Vol. X》, Sankeys Penthouse，東京，日本
《All Light》, 特倫克酒店，東京，日本
即席創作，Pébéo，東京，日本
2018 《Maru, Shikaku, Sankaku》, Atelier 485 Gallery，東京，日本
2017 《Arts Coop Tokyo》 與 David Takahashi合作，東京，日本
2015 即席創作，Kabotip，Commune 2nd，表參道，東京，日本

收藏經歷

- 2022 瀟當代美術館永久典藏作品 《La famille》 及 《Déjeuner sur l'herbe》

合作項目

自2016年起，定期在東京國際法國學校授課並參與小學課程，負責指導藝術項目，同年受法國駐日本大使館文化中心之邀，於「Days of Taste」活動期間主持版畫工作坊，並進行即席創作。

Geoffrey Bouillot

Born in Chalon-sur-Saône, France in 1990, now based in Tokyo, Japan

He interaction between these two cultures has greatly inspired and nourished his artistic identity.

2009 Graduated from CFA Olivier de Serres (Dijon, France)

Solo Exhibitions

2023 “Masters of Olympus”, Daikan-yama Tsutaya, Tokyo, Japan

2022 “Génération Do”, Cohle Gallery, Paris, France

“Buyomon: Collect 'Em All”, YOD Tokyo, Harajuku, Tokyo, Japan

“HAPPY FLOWER FRIENDS”, GINZA SIX, Tokyo, Japan

“POMME”, Eligere Gallery Seoul, Seoul, Korea

2021 “Titan of Steel”, YOD Gallery, Osaka, Japan

“Gray Version” curated by Jump Jump Tokyo, Jinkinko Gallery, Tokyo, Japan

“Orientalis”, Colour Brown, Hong Kong, China

2019 Solo Retrospective, Taishakuten temple, Tokyo, Japan

“In Black and White”, Atelier 485 Gallery, Tokyo, Japan

2018 “Ohaga”, Shibamata Art World, Okayama, Japan

“Complete?”, Garde Gallery, Tokyo, Japan

2017 “Reconstruction”, Misaki Art World, Okayama, Japan

2016 Solo Exhibition of Illustrations, Taito, Tokyo, Japan

Group Exhibitions

2024 ONE ART Taipei, Taipei, Taiwan

2023 ART TAIPEI 2023, Taipei World Trade Center, Taipei, Taiwan

Joie de vivre! Contemporary Art Group Exhibition, Rich Art Gallery, Taichung, Taiwan

“Spectrum”, Arush I Gallery, Los Angeles, USA

“Datura in Spring”, Fir Gallery, Beijing, China

Art Central, Suimei M50 Gallery, Hong Kong, China
“PARTY PEOPLE”, Night Out Gallery, Tokyo, Japan
“Sakura”, Jo Yana Gallery, Marseille, France
“Coast Summer”, Stupid Krap, Golden Coast, Australia
“Crossing”, Lorin Gallery curated by City of Talents, Los Angeles, USA
2022 “Portraying Portraiture”, StolenSpace Gallery, London, England
“End of the Road”, Guy Hepner Gallery, New York, USA
“Sync in Process”, Tang Contemporary Gallery, Beijing, China
Art Fair Asia Fukuoka, YOD Editions, Tokyo, Japan
KIAF, Eligere Gallery, Seoul, Korea
Tokyo Nights Vol. V curated by Jump Jump Tokyo, Block House, Tokyo, Japan
Seattle Art Fair, Gr Gallery, Seattle, USA
“Fifty Shades of Grey” Duo Show with Shigeki Matsuyama, Maison Ozmen, Paris, France
“Platinum”, Stolen Space Gallery, London, England
Tokyo Nights Vol. IV curated by Jump Jump Tokyo, Block House, Tokyo, Japan
Group Show, Ginza for Medel Gallery Shu Tokyo, Matsuya Department Store, Tokyo, Japan
EYES-portrait Show, Medel Gallery Shu Tokyo, Tokyo, Japan
Kobe Art Arché, YOD Editions, Tokyo, Japan
Tokyo Art Fair, YOD Editions, Tokyo, Japan
Tokyo Nights Vol. III curated by Jump Jump Tokyo, Block House, Tokyo, Japan
Group Show, Eligere Gallery, Seoul, Korea
Group Show curated by City of Talents, Mozuku Gallery, Taiwan
“Small”, Stupid Krap, Sunshine City, Australia
Group Show, Cohle Gallery, Paris, France
Group Show curated by Benzilla, Soko, Bangkok, Thailand
“Blur Mode” Duo Show with Mark Posey, New York, USA
2021 NFT Show curated by art4raise, Art Space, Hong Kong, China
“Lost in Translation 02”, Maison Ozmen, Paris, France

- “The Very Nice Group Show”, Galerie Zberro, Paris, France
- Tokyo Nights Vol. II curated by Jump Jump Tokyo, Block House, Tokyo, Japan
- “Shhh...”, Maison Ozmen, Paris, France
- “Lost in Translation”, Maison Ozmen, Paris, France
- Tokyo Nights Vol. I curated by Jump Jump Tokyo, Jinkinoko Gallery, Tokyo, Japan
- 2020 Vaires-sur-Mame, Paris, France
- 2019 Live Painting for “Charriol”, Shibamata Art World, Tokyo, Japan
- “G.O.S” with Ousmane Ba & Solène Ballesta, Fukagawa Garage Gallery, Tokyo, Japan
- “A Summer in Aix” for Pébéo, Uematsu, Japan
- Live Painting “Tokyo Love Hotel Vol. X”, Sankeys Penthouse, Tokyo, Japan
- “All Light”, Trunk Hotel, Tokyo, Japan
- Live Painting for Pébéo, Tokyo, Japan
- 2018 “Maru, Shikaku, Sankaku”, Atelier 485 Gallery, Tokyo, Japan
- 2017 “Arts Coop Tokyo” in collaboration with David Takahashi, Tokyo, Japan
- 2015 Live Painting for “Kabotip”, Commune 2nd, Omote-sando, Tokyo, Japan

Collection

2022 The paintings "La famille" and "Déjeuner sur l'herbe" have entered the permanent collection of the Xiao Museum of Contemporary Art

Collaborations

Since 2016, regularly gives painting lessons at the "Lycée français international de Tokyo" and intervenes in primary classes to direct artistic projects, Itabashi, Tokyo, Japan . Directs a screen printing workshop and performs a live painting during the "Days of Taste" at the French Institute of Japan, Iidabashi, Tokyo, Japan